





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
АРТЕМОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2

<p>Согласовано Руководитель МО учителей гуманитарного цикла  Берсенева Е.С. Протокол № 1 от 02.09.16</p>	<p>Проверено Заместитель директора по УВР  Ишина В.Н.</p>	<p>Утверждаю Директор  Гухенко Н.М. Приказ № 93 от 05.09.2016</p> 
---	--	--

**Рабочая программа  
по русскому языку  
5 класс**

**Разработчик программы  
Турчанова Светлана Николаевна**

2016 год

## Пояснительная записка

Данная программа реализует Федеральный образовательный государственный стандарт основного общего образования (базовый уровень) и Программу по русскому языку для 5–9 классов (авторы Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова М, «Просвещение», 2011).

Программа составлена для учащихся 5 класса и рассчитана на 170 часов.

Программа разработана на основе Примерной программы основного общего образования по русскому языку, созданной с учётом:

программы духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России; фундаментального ядра содержания общего образования по русскому языку;

требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

### Содержание учебного предмета, курса

#### Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

#### Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

### **Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас.

Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения

### Содержание курса «Русский язык» в 5 классе

Раздел программы	Темы	Всего часов	В том числе		
			изучение нового	р/р	к/р
Введение	Язык и языкознание. Язык и общение. Текст.	7	5	1	1
Фонетика. Графика. Орфография	Буква и звук. Алфавит. Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные. Непроизносимые согласные. Твердые и мягкие согласные. Гласные звуки и обозначающие их буквы. Слог и ударение.	17	15	1	1
Морфемика. Словообразование. Орфография.	Корень слова. Родственные слова. Окончание и основа слова. Приставки. Суффиксы. Сложные слова.	14	10	3	1
Лексикология.	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Буквы Е//И, А//О в корнях с чередованием. Суффиксы -чик-//-щик- .Буквы И//Ы после приставок на согласные Фразеологизмы. Крылатые слова.	40	31	8	1
Морфология		58			
	Имя существительное.	15	11	2	2
	Имя прилагательное	9	6	2	1
	Имя числительное	2	2	-	-

	Местоимение	2	2	-	-
	Глагол	14	9	4	1
	Наречие	5	3	2	-
	Служебные части речи	6	3	2	1
Синтаксис. Пунктуация.		38	32	4	2
Итого		170	130	29	11

### Планируемые результаты освоения содержания учебного предмета

#### Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся 5 класса** **Ученик научится:**

владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- Ⓟ владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- Ⓟ владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- Ⓟ адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- Ⓟ участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- Ⓟ создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- Ⓟ анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- Ⓟ использовать знание алфавита при поиске информации;
- Ⓟ различать значимые и незначимые единицы языка;
- Ⓟ проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- Ⓟ классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- Ⓟ членить слова на слоги и правильно их переносить;
- Ⓟ определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- Ⓟ опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- Ⓟ проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- Ⓟ опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- Ⓟ опознавать самостоятельные части речи и их формы;
- Ⓟ проводить морфологический анализ слова;
- Ⓟ применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;



- ⌚ находить грамматическую основу предложения;
- ⌚ распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- ⌚ использовать орфографические словари.

**Ученик получит возможность научиться:**

- ⌚ анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- ⌚ оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- ⌚ опознавать различные выразительные средства языка;
- ⌚ осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- ⌚ участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- ⌚ характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- ⌚ использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- ⌚ самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- ⌚ самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**Календарно- тематическое планирование**

№ урока	№ урока по теме	Тема урока	Дата	Корректировка даты
<b>Введение 7 часов (4 ч + 3 часа развития речи)</b>				
1	1	Язык и языкознание	02.09.16	
2-3	2-3	Язык и общение	05.09.16 06.09	
4-5-6	4-5-6	<b>Р.р.</b> Текст	07.09 08.09 09.09	
7	7	<b>Вводная контрольная работа</b>	12.09.16	
<b>Фонетика, графика, орфография 17 часов (16часов + 1 час развития речи)</b>				
8-9	1-2	Буква и звук		
10	3	Алфавит		
11	4	Согласные звуки и обозначающие их буквы		
12-13	5-6	Глухие и звонкие согласные		
14-15	7-8	Непроизносимые согласные		
16-17	9-10	Твердые и мягкие согласные		
18	11	Гласные звуки и обозначающие их буквы		
19	12	Слог и ударение		
20	13	<b>Р/р</b> Устный рассказ по картине Б. Кустодиева «Масленица».		
21-22	14-15	Правописание безударных гласных в корне слова.		
23	16	Повторение по теме «Фонетика, графика, орфография».		

24	17	<b>Контрольная работа</b> по теме: “Фонетика. Графика. Орфография”.		
<b>Морфемика, словообразование, орфография 14 часов (11 +3 развития речи)</b>				
25	1	Корень слова. Родственные слова		
26	2	Окончание и основа слова		
27	3	<b>Р/р</b> Сочинение-рассуждение по данному началу		
28	4	<b>Р/р</b> Написание сочинения-рассуждения по данному началу		
29-30	5-6	Приставки		
31-32	7-8	Суффиксы		
33	9	<b>Р/р</b> Заголовок текста. Опорные тематические слова текста		
34-35	10-11	Сложные слова		
36	12	Повторение по теме: «Морфемика, словообразование, орфография»		
37	13	<b>Контрольная работа</b> по теме: «Морфемика, словообразование, орфография»		
38	14	Анализ контрольной работы		
<b>Лексикология 40 часов (32 часа + 8 развития речи)</b>				
39	1	Лексическое значение слова		
40	2	<b>Р/р</b> Устная и письменная речь		
41	3	<b>Р/р</b> Разговорная, книжная и нейтральная лексика		
42	4	<b>Р/р</b> Толковые словари		
43	5	Однозначные и многозначные слова		
44	6	Тематическая группа		
45-46	7-8	Синонимы		
47-48	9-10	Антонимы		
49-50	11-12	Омонимы		
51-52	13-14	Паронимы		
53-54	15-16	<b>Р/р</b> Продолжение текста с сохранением заданного стиля и типа речи		
55	17	Понятие о чередовании		
56-57-58	18-19-20	Буквы Е//И в корнях с чередованием		
59-60-61	21-22-23	Буквы А//О в корнях с чередованием		
62	24	<b>Р/р</b> Изложение с продолжением		
63	25	<b>Р/р</b> Написание изложения		
64-65	26-27	Суффиксы -чик-//-щик-		
66-67	28-29	Буквы И//Ы после приставок на согласные		
68	30	<b>Р/р</b> Обучающее сочинение		
69	31	<b>Р/р</b> Написание сочинения		
70-71-72	32-33-34	Особенности написания приставок на З//С		
73-74	35-36	Фразеологизмы		
75	37	Крылатые слова		
76	38	Повторение по теме «Лексикология»		
77	39	<b>Контрольная работа</b> по теме: «Лексикология»		
78	40	Анализ контрольной работы		
<b>Морфология 58 часов (48 + 11 часов развития речи)</b>				
79	1	Части речи		
<b>Имя существительное 15 часов (13+2 часа развития речи)</b>				
80	1	Имя существительное		

81	2	Род имён существительных		
82	3	Склонение имён существительных		
83	4	<b>Р/р</b> Выборочное изложение		
84	5	<b>Р/р</b> Написание изложения		
85	6	Падеж существительного		
86	7	Число существительного		
87	8	<b>Контрольная работа по аудированию.</b>		
88-89	9-10	Буквы Е//И в падежных окончаниях имён существительных		
90-91	11-12	Буквы О//Ё после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных		
92-93	13-14	НЕ с именами существительными		
94	15	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Имя существительное»		
<i>Имя прилагательное 9 часов (7+2 часа развития речи)</i>				
95	1	Имя прилагательное		
96-97	2-3	Правописание окончаний имён прилагательных.		
98	4	Краткие прилагательные.		
99-100	5-6	НЕ с именами прилагательными		
101	7	<b>Р/р</b> Сочинение по картине Ф. Васильева «Мокрый луг»		
102	8	<b>Р/р</b> Написание сочинения по картине Ф. Васильева «Мокрый луг»		
103	9	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Имя прилагательное»		
<i>Имя числительное 2 часа</i>				
104-105	1-2	Имя числительное		
<i>Местоимение 2 часа</i>				
106-107	1-2	Местоимение		
<i>Глагол 14 часов (10+4 часа развития речи)</i>				
108	1	Глагол		
109	2	Инфинитив		
110	3	Время глагола		
111	4	<b>Р/р</b> Сочинение - описание		
112	5	<b>Р/р</b> Написание сочинения		
113-114-115	6-7-8	Изменение глаголов по лицам и числам.Спряжение		
116	9	<b>Р/р</b> Сочинение по рисункам		
117	10	<b>Р/р</b> Написание сочинения		
118-119-120	11-12-13	Правописание окончаний глаголов		
121	14	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Глагол»		
<i>Наречие 5 часов</i>				
122	1	Наречие как часть речи		
123-124	2-3	О/е на конце наречий		
125-126	4-5	Ь после шипящих на конце наречий		
<i>Служебные части речи 6 часов (4+2 часа развития речи)</i>				
127	1	Предлог		
128	2	Союз		
129	3	<b>Р.Р.</b> Сочинение по картине И. Билибина		

		«Гвидон и царица»		
10	4	<b>Р/р</b> Написание сочинения		
131	5	Повторение материала, систематизация изученного по теме «Морфология»		
132	6	<b>Контрольная работа</b> по теме: «Морфология»		
<b>Синтаксис и пунктуация 38 часов (34 + 4 часов развития речи)</b>				
133	1	Что изучает синтаксис?		
134-135	2-3	Словосочетание		
136	4	Предложение		
137	5	Сообщение, вопрос, побуждение к действию. Как они выражаются в предложении		
138	6	Наши эмоции и их выражение в предложении		
139	7	Грамматическая основа предложения		
140-141	8-9	Подлежащее и сказуемое. Средства их выражения		
142	10	<b>Р/р</b> Вопросный план текста		
143	11	Второстепенные члены предложения		
144-145	12-13	Определение		
146-147	14-15	Дополнение		
148-149	16-17	Обстоятельство		
150	18	<b>Р/р</b> Сочинение – отзыв о рассказе В. Осеевой «Навестила»		
151-152	19-20	Однородные члены предложения.		
153-154-155	21-22-23	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.		
156	24	<b>Промежуточная аттестация. Контрольная работа</b>		
157	25	Анализ контрольной работы		
158-159	26-27	Обращение.		
160-161	28-29	Прямая речь.		
162	30	<b>Р/р</b> План текста. Изложение текста		
163	31	<b>Р/р</b> Написание изложения		
164-165	32-33	Сложное предложение.		
166	34	Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация»		
167	35	<b>Контрольная работа</b> по теме: «Синтаксис»		
168	36	Анализ контрольной работы		
169-170	37-38	Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация»		