




**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
АРТЕМОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2**

Согласовано Руководитель МО учителей гуманитарного цикла  Берсенева Е.С. Протокол № <u>1</u> от <u>02.09.16</u>	Проверено Заместитель директора по УВР  Ишина В.Н.	Утверждаю  Директор Глухенко Н.М. Приказ № <u>93</u> от <u>05.09.16</u>
--	---	--



**Рабочая программа
по русскому языку
7 класс**

**Разработчик программы
Глухенко Нина Михайловна**

2016 год

Пояснительная записка

Данная программа реализует Федеральный образовательный государственный стандарт основного общего образования (базовый уровень) и Программу по русскому языку для 5–9 классов (авторы Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова М., «Просвещение», 2011). Программа составлена для учащихся 7 класса и рассчитана на 140 часов.

Программа разработана на основе Примерной программы основного общего образования по русскому языку, созданной с учётом:

- программы духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- фундаментального ядра содержания общего образования по русскому языку;
- требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Содержание учебного предмета, курса

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения.

Межкультурная коммуникация.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа.

Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас.

Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный).

Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения

Содержание курса «Русский язык» в 7 классе рассматривает в основном раздел «Морфология», включающий в себя понятия системы частей речи в русском языке, образование и правописание причастий, деепричастий, наречий, предлогов, союзов, частиц. Рассматриваются понятия речевого общения и речевого этикета, функциональных разновидностей языка, текста и его основной и дополнительной информации.

Раздел программы	Темы	Всего	В том числе
------------------	------	-------	-------------

		часов	изучение нового	р/р	к/р
Введение	Речь. Речевое общение. Текст	10	8	2	-
Морфология	Причастие	32	26	4	2
	Деепричастие	18	12	4	2
	Наречие	29	22	5	2
	Служебные части речи. Междометие	51	41	6	4
Итого		140	109	21	10

Планируемые результаты освоения содержания учебного предмета, курса

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Требования к уровню подготовки обучающихся 7 класса

1. Развитие связной речи

основные признаки понятий:

- публицистический стиль речи;
- прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста;
- типы речи: описание состояния человека, рассуждение с доказательством опровержения; способы выражения оценки (предметов, действий, состояний).
- правильно, интонационно выразительно читать тексты публицистического стиля;
- отличать публицистический стиль речи от художественного и делового; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи, в частности, обратный порядок слов, экспрессивный повтор, параллельный способ связи предложений, оценочные слова и выражения;
- находить в тексте фрагменты с описанием внешности человека, его состояния;
- писать изложения: подробно, сжато и выборочно пересказывать тексты, имеющие сложное строение, например: повествование с описанием внешности человека, с описанием состояния человека или природы, с описанием места, с элементами рассуждения и.;
- писать сочинения описания внешности и состояния человека, раскрывать в них свое

отношение к предмету речи, рассказывать о поступках людей и оценивать их; писать в газету заметки публицистического стиля, используя в них рассуждение с доказательством от противного;

— с учетом стиля речи совершенствовать написанное, повышать выразительность речи, используя в тексте художественного и публицистического стиле экспрессивные средства, языковые и речевые средства (оценочную лексику, обратный порядок слов, экспрессивный повтор, параллельное строение текста и др.).

а) Орфография:

— опознавать в речевом потоке и грамотно писать наречия и причастия в полной, а также краткой форме с суффиксами, имеющими в своем составе буквы и или нн; условия употребления одной или двух букв н, умея в трудных случаях пользоваться словарем;

— условия слитного и раздельного написания не с наречиями, причастиями и деепричастиями; верно писать данные словоформы, используя в трудных случаях словарь;

— условия употребления, грамотно писать не-ни в составе наречий; в пределах положительных оценок употреблять частицы не-ни в составе предложений;

— основные случаи употребления дефиса (предлоги, сложные существительные и прилагательные, неопределенные местоимения, наречия) и грамотно употреблять его в письме;

— в пределах положительных оценок писать соотносимые словоформы разных частей речи (внизу — в низу..., вмиг — в миг...).

б) Пунктуация:

— безошибочно ставить знаки препинания при причастном обороте, стоящем после определяемого слова; обособлять деепричастные обороты; закрепление правил, изученных в классе.

2. Формирование навыков языкового анализа

а) Звуко-буквенный анализ:

— производить звуко-буквенный анализ, сопоставляя произношение и написание слова;

— правильно произносить термины русского языка, употребительные слова из лексического минимума

б) Грамматико-словообразовательный анализ:

— объяснять, как образованы причастие и деепричастие и правильно обозначать их морфемный состав;

— иметь представление об основных способах образования наречий и особенностях их написания;

— учиться опознавать знаменательные части речи и их формы, опираясь на значения типичных суффиксов и окончаний;

— научиться опознавать в речевом потоке причастия (полную и краткую формы), деепричастия и наречия (различных разрядов и форм), используя знания об их отличительных признаках (вопрос, общее грамматическое значение, словообразовательная структура); отличать наречия от смешиваемых с ними (омонимичных) слов и сочетаний слов;

— овладевать навыками правильного и уместного употребления в речи (устной и письменной) причастия, деепричастия и наречия;

— осознавать отличие служебных частей речи от знаменательных, сходные и отличительные признаки предлога, союза и частицы, их роль в составе словосочетания и предложения;

— учиться употреблять служебные части речи в соответствии с нормами литературного языка и стилистически целесообразно.

в) Синтаксический анализ:

— определять синтаксическую роль причастия и деепричастия в словосочетании и предложении;

— находить грамматическую основу в предложениях, где главные члены выражены изученными частями речи;

— различать простые и сложные предложения;

— определять синтаксическую роль изучаемых частей речи в словосочетании и предложении.

Календарно- тематическое планирование

№ урока	№ урока по теме	Тема урока	Дата	Корректировка даты
Введение (8 часов + 2 развития речи)				
1	1	Русский язык в современном мире	06.09	
2-3	2-3	Речь. Речевое общение	06.09-07.09	
4	4	Речевой этикет	08.09	
5	5	РР Подготовка к сочинению-рассуждению	13.09-13.09	
6	6	РР . Написание сочинения-рассуждения		
7	7	Функциональные разновидности языка	14.09	
8	8	Контрольный диктант (входной контроль)	15.09	
9	9	Текст, его основная и дополнительная информация.	20.09	
10	10	Тезисы	20.09	
Морфология. (111 часов + 19 развития речи)				
Причастие (28+4 РР)				
11	1	Система частей речи в русском языке	21.09	
12-13	2-3	Понятие о причастии	22.09-27.09	
14-15	4-5	Признаки глагола и прилагательного у причастия	27.09-28.09	
16-17	6-7	Причастный оборот	29.09-04.10	
18	8	Действительные и страдательные причастия	04.10	
19	9	РР Сжатое изложение	05.10	
20-21	10-11	Полные и краткие формы причастий	06.10-11.10	
22	12	Причастия настоящего и прошедшего времени	11.10	
23-24	13-14	Образование действительных причастий	12.10-13.10	
25-26	15-16	Образование страдательных причастий	18.10-18.10	
27-28	17-18	РР. Работа с информацией	19.10-20.10	
29-30	19-20	Правописание гласных перед н и nn в причастиях	25.10-25.10	
31-32	21-22	Правописание н и nn в полных причастиях и отглагольных прилагательных	26.10-27.10	
33	23	Правописание н и nn в кратких причастиях и отглагольных прилагательных	08.11	2 четверть
34	24	Морфологический разбор причастия	08.11	
35-36	25-26	Правописание <i>не</i> с причастиями	09.11-10.11	
37	27	Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	15.11	
38-39	28-29	Повторение темы «Причастие»	15.11-16.11	
40	30	Контрольный диктант по теме «Причастие».	17.11	
41	31	Работа над ошибками	22.11	
42	32	РР Изложение	22.11	
Деепричастие (14+4 РР)				
43	1	Понятие о деепричастии	23.11	
44-45	2-3	Деепричастный оборот	24.11-29.11	
46	4	РР Тезисный план текста	29.11	
47-48	5-6	Правописание <i>не</i> с деепричастиями	30.11-01.12	
49-50	7-8	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	06.12-06.12	
51	9	РР Сочинение-описание картины	07.12	

52-53	10-11	Рассуждение и его виды	08.12-13.12	
54	12	Подготовка к сочинению-рассуждению	13.12	
55	13	Написание сочинения-рассуждения	14.12	
56	14	Морфологический разбор деепричастия	15.12	
57-58	15-16	Повторение темы «Деепричастие»	20.12-20.12	
59	17	Контрольная работа по теме «Деепричастие».	21.12	
60	18	Работа над ошибками	22.12	
Наречие (24 + 5PP)				
61-62	1-2	Наречие как часть речи	27.12-27.12	
63-64	3-4	Разряды наречий по значению	28.12-29.12	
65-66	5-6	РР Сочинение-рассуждение	10.01-10.01	3 четверть
67-68	7-8	Степени сравнения наречий	11.01-12.01	
69-70	9-10	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями <i>нао</i> (<i>e</i>)	17.01-17.01	
71-72	11-12	Морфологический разбор наречия	18.01-19.01	
73-74	13-14	Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях <i>нао</i> (<i>e</i>)	24.01-24.01	
75	15	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий	25.01	
76	16	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий	26.01	
77-78	17-18	Дефис между частями слова в наречиях	31.01-31.01	
79	19	РР Подробное изложение	01.02	
80-81-82	20-21-22	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	02.02 07.02 07.02	
83	23	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	08.02	
84	24	РР Речевая характеристика героя .	09.02	
85	25	РР Изложение.	14.02	
86-87	26-27	Повторение темы «Наречие»	14.02-15.02	
88	28	Контрольная работа по теме «Наречие».	16.02	
89	29	Работа над ошибками	21.02	
Предлог (12+2PP)				
90	1	Предлог как часть речи	21.02	
91-92	2-3	Предлоги производные и непроизводные	22.02/28.02	
93	4	РР Подготовка к сочинению	28.02	
94	5	РР Написание сочинения	01.03	
95	6	Предлоги простые и составные	02.03	
96-98	7-8-9	Правописание предлогов	07.03 -07.03- 09.03	
99-100	10-11	Употребление предлогов в речи	14.03-14.03	
101	12	Морфологический разбор предлога	15.03	
102-103	13-14	Повторение темы предлог. Тест	16.03/21.03	
Союз (17+2PP)				
104	1	Союз как часть речи	21.03	
105	2	Разряды союзов	22.03	
106	3	Сочинительные союзы	23.03	
107-108	4-5	Подчинительные союзы	04.04-04.04	4 четверть
109-111	6-7-8	Правописание союзов	05.04-06.04 11.04	
112	9	РР Подготовка к сочинению-рассуждению	11.04	
113	10	РР Написание сочинения-рассуждения	12.04	
114-116	11-12-13	Союзы и союзные слова	13.04/18.04/ 18.04	
117-118	14-15	Союзы в простых и сложных предложениях	19.04-20.04	

119	16	Морфологический разбор союза	25.04	
120	17	Повторение темы «Союз»	25.04	
121	18	Промежуточная аттестация. Контрольная работа.	26.04	
122	19	Работа над ошибками	27.04	
Частица и междометие (16+2РР)				
123	1	Частица как часть речи	02.05	
124-125	2-3	Разряды частиц	02.05-03.05	
126	4	Правописание частиц	04.05	
127-128	5-6	Правописание частицы <i>не</i>	10.05-11.05	
129-130	7-8	Разграничение <i>не</i> и <i>ни</i>	16.05-16.05	
131	9	РР Подготовка к сочинению-рассуждению	17.05	
132	10	РР Написание сочинения-рассуждения	18.05	
133	11	Повторение темы «Частица»	23.05	
134	12	Контрольная работа по теме «Служебные части речи»	23.05	
135	13	Работа над ошибками	24.05	
136-137	14-15	Междометие	25.05/30.05	
138-140	16-17-18	Повторение	30.05-31.05-01.06	

