

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
АРТЕМОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2

<p>Согласовано <u><i>Глухенко</i></u> Председатель ПМПК Глухенко М. И. Протокол № <u>2</u> от «<u>2</u>» <u>сентября</u> 2016</p>	<p>Проверено <u><i>Ишина</i></u> Заместитель директора по УВР Ишина В.Н.</p>	<p>Утверждаю <u><i>Глухенко</i></u> Директор Глухенко Н.М. Приказ № <u>93</u> от «<u>05</u>» <u>09</u> 2016</p> 
---	--	---

Адаптированная рабочая программа  
по литературе  
для 6 класса

Разработчики программы  
Турчанова Светлана Николаевна  
Рогачева Елена Викторовна

2016 год

### Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по предмету «Литература 6 класс» составлена для обучающихся с легкой умственной отсталостью на основе основной образовательной программы основного общего образования образовательного учреждения Артемовской СОШ №2 с учетом рекомендаций ПМПк.

Программа рассчитана на 595 часов, в том числе:

6 класс-140 часов (4 часа в неделю-35 недель)

### Структура курса

Название раздела	Кол-во часов
Учись видеть красоту	32
Отечество. Верность. Братство.	29
Морозы – декабрю, метели – февралю, капли первые – задумчивому марту.	31
Самая большая радость в мире – это делать счастье для других.	48
Итого:	140

### Содержание курса

Учись видеть красоту. (32ч)

Биография и творчество М.Пришвина, В.Бианки, И.Бунина, Ю.Качаева, Б.Житкова, А.Белорусеца, К.Паустовского, И.Тургенева, Е.Носова, С.Михалкова, Б.Заходера, Д.Биссета, Дж.Родари,

Отечество. Верность. Братство. (29ч)

Биография и творчество Ф.Глинки, В.Бианки, С.Алексеева, Е.Холмогорского .

Морозы – декабрю, метели – февралю, капли первые – задумчивому марту.(31ч)

Биография и творчество Н.Носова, Е.Пермяка, Д.Гальперина, В.Бианки, Е.Благиной, А.Никитина, А.Дорохова, А.Пушкина, Д.Хармса, Х.-К.Андерсена, А.ЧеховИ.Никитина, И.Сурикова, М.Зощенко, Ю.Дмитриева, С.Маршака, С.Смирнова, В.Пескова, М.Пришвина, Г.Скребицкого, А.Толстого, А.Твардовского, А.Плещеева, К.Паустовского, В.Астафьева.

Самая большая радость в мире – это делать счастье для других.(48ч)

Биография и творчество Е.Барониной, В.Драгунского, Д.Хармса, И.Крылова, Р.Киплинга, В.Бианки, М.Дудина, В.Медведева, К.Паустовского, А. де Сент-Экзюпери, А.Астафьева, Н.Рыленкова

### Предметные результаты

#### 6 класс

Учащийся должен уметь:

- ✓ правильно читать вслух доступный текст целыми словами, трудные слова — по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- ✓ читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
- ✓ отвечать на вопросы по предметному содержанию текста ( с помощью учителя);
- ✓ заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);
- ✓ пересказывать несложные по содержанию фрагменты текста;

- ✓ оценивать поступки героев с помощью учителя;
- ✓ участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

*Учащийся должен знать:*

- ✓ краткое содержание некоторых художественных текстов.  
 Норма техники чтения - **60-85** слов в минуту.

### **Критерии оценки знаний учащихся.**

При оценке **устного ответа** ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения литературоведческих понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года):

V класс – 45-60 слов; VI класс - 70-80 слов; VII-IX класс - 90-100 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

#### **Проверка техники чтения**

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения. При проверке техники рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года):

VI класс - 70-80 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

**Календарно – тематический план**

№ урока	№ урока в теме	Тема.	дата	Кор-ка
<b>Учись видеть красоту. (32ч)</b>				
1	1	«Отечество». По В.Пескову	1ч 02.09	
2	2	«Россия» М.Ножкин	05.09	
3	3	«Моя Родина» М.Пришвин. Обращение к друзьям.	06.09	Уроки Е.В. Рогачевой
4	4	«Моя Родина» М.Пришвин. Охранять природу – значит охранять Родину.	08.09	
5	5	«Сентябрь» В.Бианки	09.09	
6	6	<i>Стихотворение.</i> «Лес точно терем расписной...» И.Бунин	12.09	
7	7	«Грабитель» Ю.Качаев. Описание природы.	13.09	
8	8	«Грабитель» Ю.Качаев. Поведение животных.	15.09	
9	9	«Белый домик» Б.Житков. Трудности.	16.09	
10	10	«Белый домик» Б.Житков. Поведение детей.	19.09	
11	11	«Белый домик» Б.Житков. Смысл названия.	20.09	
12	12	Вн. Чтение «Дробинка», «Голубые лягушки» В. Бианки	22.09	
13	13	«Звонкие ключи» А.Белорусец. Характеристика главных героев.	23.09	
14	14	«Звонкие ключи» А.Белорусец. <i>Описание природы.</i>	26.09	
15	15	«Звонкие ключи» А.Белорусец. Решение мальчика.	27.09	
16	16	«Звонкие ключи» А.Белорусец. Природа вечером.	29.09	
17	17	«Заячьи лапы» К.Паустовский. Испытания животного.	30.09	
18	18	«Заячьи лапы» К.Паустовский. Поведение мальчика в трудных ситуациях.	03.10	
19	19	«Заячьи лапы» К.Паустовский. Содержание письма.	04.10	
20	20	«Заячьи лапы» К.Паустовский. Доброта и отзывчивость детей.	06.10	
21	21	«Осенний день в березовой роще» И.Тургенев	07.10	
22	22	«Хитрюга» Е.Носов	10.10	
23	23	«Октябрь» В.Бианки	11.10	
24	24	«Будь человеком» С.Михалков	13.10	
25	25	«Петя мечтает» Б.Заходер	14.10	
26	26	«Слон и муравей» по Д.Биссету	17.10	
27	27	«Кузнечик Денди» по Д. Биссету	18.10	
28	28	«Как один мальчик играл с палкой» Дж.	20.10	

		Родари. Знакомство.		
29	29	«Как один мальчик играл с палкой» Дж. Родари. Волшебная палка.	21.10	
30	30	Вн. Чтение «Путешествие голубой стрелы» Дж.Родари	24.10	
31	31	«Пуговкин домик» Дж.Родари. Путешествие Пуговки.	25.10	
32	32	«Пуговкин домик» Дж.Родари. Главная мысль произведения.	27.10	
<b>Отечество. Верность. Братство. (29ч)</b>				
33	1	Былина. «Илья Муромец и Соловей – разбойник» (отрывок из былины)	28.10	
34	2	«Москва» Ф.Глинка. Рифма, строка, строфа	2ч 07.11	
35	3	«Ноябрь» В. Бианки	08.11	
36	4	«Без Нарвы не видать моря» по С.Алексееву. Потешное войско.	10.11	
37	5	«Без Нарвы не видать моря» по С.Алексееву. Знакомство.	11.11	
38	6	«На берегу Невы» по С.Алексееву. Берега Невы 300 лет тому назад.	14.11	
39	7	«На берегу Невы» по С.Алексееву.решение Петра 1.	15.11	
40	8	«Рассказы о русском подвиге» по С. Алексееву. Медаль.	17.11	
41	9	«Рассказы о русском подвиге» по С. Алексееву. Гришенька.	18.11	
42	10	«Рассказы о русском подвиге» по С. Алексееву. Воспитание солдат.	21.11	
43	11	«Великодушный русский воин» по Е.Холмогоровой.	22.11	
44	12	«Великодушный русский воин» по Е.Холмогоровой. Серебряный лебедь.	24.11	
45	13	«Великодушный русский воин» по Е.Холмогоровой. Боевое крещение.	25.11	
46	14	«Великодушный русский воин» по Е.Холмогоровой. День рождения Наполеона.	28.11	
47	15	«Как Незнайка сочинял стихи» по Н.Носову. Главный герой сказки.	29.11	
48	16	«Как Незнайка сочинял стихи» по Н.Носову. Смысл имен героев.	01.12	
49	17	«Как Незнайка сочинял стихи» по Н.Носову. Сочинитель.	02.12	
50	18	Вн. Чтение. Русские народные сказки (на выбор).	.0512	
51	19	«Тайна цены» (сказка) Е.Пермяк. Поиски тайной силы.	06.12	
52	20	Литературная сказка. «Тайна цены» (сказка) Е.Пермяк. Корень ценностей.	08.12	
53	21	«Здравствуйте» перевод с польского Д.Гальпериной. Правила поведения.	09.12	

54	22	«Здравствуйте» перевод с польского Д.Гальпериной	12.12	
55	23	«Декабрь» В.Бианки	13.12	
56	24	«Новогодние загадки» Е. Благинина	15.12	
57	25	«Встреча зимы» А. Никитин. <i>Выразительное чтение</i>	16.12	
58	26	«Теплый снег» А.Дорохов	19.12	
59	27	« Вот Север тучи нагоняя...»А.Пушкин	20.12	
60	28	«Пушкин» Д.Хармс	22.12	
61	29	Вн.чтение «Три толстяка» Ю.К.Олеша	23.12	
<b>Морозы – декабрю, метели – февралю, капли первые – задумчивому марту.(31ч)</b>				
62	1	«Январь» В.Бианки <i>главная мысль текста</i>	26.12	
63	2	«Ель» (сказка) Х.-К. Андерсен. <i>Желание елочки.</i>	27.12	
64	3	«Ель» (сказка) Х.-К. Андерсен. <i>Елочка у людей.</i>	29.12	
65	4	«Ель» (сказка) Х.-К. Андерсен. <i>Знакомство.</i>	30.12	
66	5	«Ель» (сказка) Х.-К. Андерсен. <i>Мечты не сбылись.</i>	3ч 09.01	
67	6	«Ванька» А.Чехов. <i>Жизнь у хозяев.</i>	10.01	
68	7	«Ванька» А.Чехов. <i>Письмо. Оценка поступков персонажа</i>	12.01	
69	8	«Весело сияет месяц над селом...» И. Никитин <i>Выразительное чтение</i>	13.01	
70	9	« Белый снег пушистый в воздухе кружится...» И.Суриков <i>средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).</i>	16.01	
71	10	«Леля и Минька» М.Зощенко. <i>Ссора.</i>	17.01	
72	11	«Леля и Минька» М.Зощенко. <i>правила поведения людей.</i>	19.01	
73	12	«Пурга» Ю.Рытхэу. <i>Жизнь людей на Чукотке.</i>	20.01	
74	13	«Пурга» Ю.Рытхэу. <i>Описание пурги.</i>	23.01	
75	14	Вн. Чтение «Васюткино озеро» В.П.Астафьев	24.01	
76	15	«Таинственный ночной гость» Ю. Дмитриев. <i>Переживание. Главный и второстепенный герой</i>	26.01	
77	16	«Таинственный ночной гость» Ю. Дмитриев. <i>Холод под сердцем.</i>	27.01	
78	17	«Таинственный ночной гость» Ю. Дмитриев. <i>Главная мысль произведения.</i>	30.01	
79	18	«Февраль» В.Бианки	31.01	
80	19	«Двенадцать месяцев» С.Маршак. <i>Жадность и зависть.</i>	02.02	
81	20	«Двенадцать месяцев» С.Маршак. <i>Портрет героев.</i>	03.02	
82	21	«Двенадцать месяцев» С.Маршак. <i>Братья месяцы. Составление плана</i>	06.02	
83	22	«Двенадцать месяцев» С.Маршак. <i>победа добра. Выразительное чтение</i>	07.02	
84	23	«Снежная королева» Х. – К.Андерсен.	09.02	

		Свойства зеркала.		
85	24	«Снежная королева» Х. – К.Андерсен. Дружба Кая и Герды. <i>Характеристика героев</i>	10.02	
86	25	«Снежная королева» Х. – К.Андерсен. Похищение.	13.02	
87	26	«Снежная королева» Х. – К.Андерсен. Поиски Кая.	14.02	
88	27	«Снежная королева» Х. – К.Андерсен. <i>составление плана.</i>	16.02	
89	28	«Первые приметы» С.Смирнов	17.02	
90	29	«Март» В.Бианки <i>деление текста на части</i>	20.02	
91	30	«Весна идет» по В.Пескову	21.02	
92	31	Вн. Чтение «Золотой ключик или приключения Буратино» А.Н.Толстой <i>подробный пересказ</i>	27.02	
<b>Самая большая радость в мире – это делать счастье для других.(48ч)</b>				
93	1	«Жаркий час» М. Пришвин	28.02	
94	2	«Весенняя песня» (сказка) Г.Скрибичкий. Описание природы.	02.03	
95	3	«Весенняя песня» (сказка) Г.Скрибичкий. Песни жаворонка.	03.03	
96	4	«Жаворонок» В.Жуковский.	06.03	
97	5	«Детство Никиты» А.Толстой. Наблюдения Никиты.	07.03	
98	6	«Детство Никиты» А.Толстой. Разговор сына соотцом. <i>Краткий пересказ</i>	09.03	
99	7	«Как после мартовских метелей...» А. Твардовский	10.03	
100	8	«И вот шатер свой голубой опять раскинула весна...» А.Плещеев	13.03	
101	9	«Апрель» В.Бианки	14.03	
102	10	«Стальное колечко» (сказка) К.Паустовский. Встреча.	16.03	
103	11	«Стальное колечко» (сказка) К.Паустовский. Подарок.	17.03	
104	12	«Стальное колечко» (сказка) К.Паустовский. Встреча с весной.	20.03	
105	13	«Злодейка» по В.Астафьеву. <i>Поведение Фишки.</i>	21.03	
106	14	«Злодейка» по В.Астафьеву. Кто виноват?	23.03	
107	15	«Рассказы про зверей» по Е.Барониной. Хитрости ветеринара.	24.03	
108	16	«Рассказы про зверей» по Е.Барониной. Главные качества ветеринара.	4ч 03.04	
109	17	Вн. Чтение Пришвин «Лимон».	04.04	
110	18	«Кот в сапогах» В. Драгунский. Создание костюма.	06.04	
111	19	«Кот в сапогах» В. Драгунский. Дружба.	07.04	
112	20	«Заяц и ёж» Д.Хармс. Встреча зайца и ежа.	10.04	
113	21	«Заяц и ёж» Д.Хармс. <i>Храбрость.</i>	11.04	
114	22	<i>Басня.</i> «Зеркало и обезьяна» И.Крылов	13.04	

115	23	«Рикки – Тикки – Тави». По Р.Киплингу. Любопытный мустанг.	14.04	
116	24	«Рикки – Тикки – Тави». По Р.Киплингу. Жители сада.	17.04	
117	25	«Рикки – Тикки – Тави». По Р.Киплингу. Избавление от Карайт.	18.04	
118	26	«Рикки – Тикки – Тави». По Р.Киплингу. Бой.	20.04	
119	27	«Рикки – Тикки – Тави». По Р.Киплингу. Большая победа.	21.04	
120	28	«Дождь пролетел и сгорел на лету...» В.Набоков.	24.04	
121	29	«Май» В.Бианки.	25.04	
122	30	«Наши песни спеты на войне» М. Дудин.	27.04	
123	31	Вн. Чтение «Умнее всех сказка» А.Н.Мамин–Сибиряк.	28.04	
124	32	«Звездолет «Брунька»» (сказка) В.Медведев. Характеристика главных героев.	02.05	
125	33	«Звездолет «Брунька»» (сказка) В.Медведев. Прозвище.	04.05	
126	34	«Звездолет «Брунька»» (сказка) В.Медведев. Испытание.	05.05	
127	35	«Корзина с еловыми шишками» по К. Паустовскому.	11.05	
128	36	«Корзина с еловыми шишками» по К. Паустовскому. Знакомство.	12.05	
129	37	«Корзина с еловыми шишками» по К. Паустовскому. Описание леса.	15.05	
130	38	«Корзина с еловыми шишками» по К. Паустовскому. Музыка.	16.05	
131	39	«Маленький принц» по А. де Сент – Экзюпери.	18.05	
132	40	«Маленький принц» по А. де Сент – Экзюпери. Путешественник.	19.05	
133	41	«Маленький принц» по А. де Сент – Экзюпери. Что значит «приручить»?	22.05	
134	42	Викторина по произведению А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц»	23.05	
135	43	Проверка техники чтения.	25.05	
136	44	«Зорькина песня» В.Астафьев. Изменение в природе.	26.05	
137	45	«Зорькина песня» В.Астафьев. Появление солнца.	29.05	
138	46	«Зорькина песня» В.Астафьев. Главная мысль рассказа.	30.05	
139	47	«Нынче ветер, как мальчишка, весел...» Н.Рыленков. средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).	01.06	
140	48	Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия	02.06	